



### 3. REHA BİLİR ULUSLARARASI FOTOĞRAF YARIŞMASI – 2024

**1. YARIŞMA ADI:** Salihli Fotoğraf Derneği 3. Reha Bilir Uluslararası Fotoğraf Yarışması

**2. YARIŞMA ORGANİZASYONU:** Salihli Fotoğraf Derneği 3. Reha Bilir Uluslararası Fotoğraf Yarışması, Salihli Fotoğraf Derneği tarafından düzenlenmektedir ve yarışmanın yürütücülüğü Salihli Fotoğraf Derneği tarafından gerçekleştirilecektir. Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu (TFSF) desteği ile yapılacaktır.

**3. YARIŞMA KATEGORİLERİ:** Yarışma dijital olarak üç kategoride yapılacaktır.

A. SERBEST (COLOR ve/veya B&W)

B. PORTRE (COLOR ve/veya B&W)

C. DOĞA (COLOR ve/veya B&W)

#### 4. TANIMLAR

##### FIAP Doğa Fotoğrafı Tanımı:

Doğa fotoğrafçılığı, antropoloji ve arkeoloji dışında doğa tarihinin bütün branşlarını kaydeder. Canlı yada cansız fiziksel dünyanın insanlar tarafından yapılmamış veya değiştirilmemiş tüm yönlerini içerir. Doğa görüntüleri, fotoğraflanan sahnenin gerçekliğini aktarmalıdır. Yeterli bilgiye sahip bir kişi görüntünün konusunu tanımlayabilmeli ve doğru bir şekilde sunulduğuna tatmin olmalı ve doğa unsurunu kontrol etmek veya görüntüyü yakalamak için etik olmayan hiçbir uygulamanın kullanılmadığından emin olmalıdır. Canlı bir organizmanın yaşamını veya refahını tehdit eden herhangi bir insan faaliyetini doğrudan veya dolaylı olarak gösteren görüntülere izin verilmez. Bir Doğa görüntüsünün önemli parçası, anlattığı doğa hikayesidir. Yüksek teknik standartlarla birlikte fotoğraf doğal görünmelidir. Fotoğrafı işlerken vinyet eklemek yada arkaplanı bulanıklaştırmak yasaktır. İnsanlar tarafından yaratılan nesnelere ve insan etkinliğinin kanıtlarına, yalnızca Doğa öyküsünün gerekli bir parçası olduklarında izin verilir. İnsan yapımı melez bitkiler, kültür, bitkileri, vahşileşmiş hayvanlar (evcil veya kontrol altındayken kaçıp vahşileşen), evcil hayvanlar, insan yapımı melez hayvanlar ve monte edilmiş veya korunmuş zoolojik

örneklerin fotoğraflarına izin verilmez. Hayvanat bahçeleri gibi kontrollü koşullar altında çekilen fotoğraflara izin verilir. Bir fotoğrafın amacına yönelik olarak, canlıların dondurulmasına, anestezi veya doğal hareketi kısıtlamaya yönelik başka herhangi bir yöntemle kontrol edilmesine izin verilmez. Bir Doğa görüntüsünün gerçekliğini değiştiren hiçbir değişikliğe izin verilmez. Kesme (crop) yapılması dışında, görüntü üstünde yer değiştirme, ekleme veya çıkarma gibi tekniklere izin verilmez. Toz lekeleri, dijitalgürültü(noise) ve mercek parlaması gibi fotoğraf makinesinden kaynaklanan hataların düzeltilmesine yönelik tekniklere izin verilir. Renkli görüntülerin gri tonlamalı monokroma tamamen dönüştürülmesine izin verilir. Kısmi dönüştürme, tonlama ve kızıl ötesi çekim veya dönüştürmelere izin verilmez. Aynı doğa unsurunun fotoğraf makinesinde veya yazılımla üstüste odaklama (focus stacking) veya pozlama karıştırma(exposure blending) yoluyla birleştirilen görüntülerine izin verilir. Arka arkaya çekilen ve üst üste binen görüş alanlarına sahip fotoğrafların kamerada veya yazılımla birleştirilmesine(image stitching) izin verilir.

## 5. KATILIM KOŞULLARI:

a) BU YARIŞMADA YAPAY ZEKÂ İLE OLUŞTURULAN FOTOĞRAFLARA İZİN VERİLMEZ! Gönderilen eserlerin, telif hakkını elinde bulunduran kişi tarafından tüm bölümlerinin fotoğraflanması gerektiği hatırlatılır. Bu kurala uymayanlar FIAP ve TFSF tarafından ömür boyu cezalandırılacaktır!

b) Her bir katılımcı **her kategoriye en fazla 4 (dört) eser** ile katılabilir. Her eser tek tek değerlendirilir. Aynı fotoğrafın Renkli ve/veya Siyah-Beyaz versiyonları gönderilemez.

c) Jüri Üyeleri ve salon başkanı ile 1. dereceden akrabaları yarışmaya katılamaz.

d) **Her katılımcı aynı kategori içinde birden fazla ödül alamaz.**

e) Katılımcılar, kişisel verilerin Kişisel Verilerin Korunması Kanunu'na uygun olarak işlenmesine ve aktarılmasına yönelik her türlü idari ve teknik tedbiri almakla yükümlüdür. Bu kapsamda gerçek kişiye ait fotoğrafların işlenmesi durumunda kişilerin Kanun kapsamında bilgilendirilmesi ve açık rızasının alınması gereken durumlarda açık rızalarının alınması gerekmektedir. Yarışmaya gönderilen fotoğraflarda görülebilecek insanların fotoğrafının çekilmesine ve bir yarışmaya gönderilmesine; fotoğrafın görsel, internet ve basılı yayın organlarında yayınlanmasına izin verdikleri kabul edilir. Kanun'a uygun şekilde aktarılmayan fotoğraflar hakkında sorumluluk katılımcıya aittir.

f) Katılımcı, yarışmaya gönderdiği eserin tümüyle kendisine ait olduğunu ve tüm izinlerinin alındığını kabul, beyan ve taahhüt eder. Yarışmaya gönderdiği fotoğraf üzerinde, eser kendisine ait olmadığı halde kendisininmiş gibi göstermeye ve değerlendirme kurulunu yanıltmaya yönelik her türlü müdahale ve değişikliği yapan katılımcı kural ihlali yapmış sayılır.

g) Haklarında TFSF tarafından verilmiş kısıtlılık kararı devam eden veya FIAP kırmızı listesinde yer alan katılımcılar bu yarışmaya katılamazlar. Düzenleyici kurum; jüri değerlendirilmesinden önce TFSF kısıtlımlılar listesi ile FIAP Kırmızı Liste'de olup bu yarışmaya katılan kişileri tespit ederek eleme yoluna gidecektir.

h) Kural ihlali yapan kişilere "TÜRKİYE FOTOĞRAF SANATI FEDERASYONU ULUSAL / ULUSLARARASI FOTOĞRAF YARIŞMASI DÜZENLEME ANA YÖNERGESİNE EK YAPTIRIMLAR ve KURAL İHLAL UYGULAMALARI YÖNERGESİ TFSF YG 02-D" deki yaptırımlar uygulanır. Durum FIAP'a bildirilir. Katılımcının elde ettiği ödül, unvan ve her türlü kazanımları geri alınır. Ödül iptal edilir; yeri boş bırakılır. Bu durum diğer katılımcılara ekstra bir hak tanımaz. Ödül verilmişse katılımcının ödülü iade etmesi gerekir. İptal edilen ödülün yeri boş bırakılır. Durumdan TFSF ve FIAP bilgilendirilir.

i) TFSF ve FIAP patronajlı bir yarışmaya katılmakla yarışmacı, TFSF ve FIAP üyesi olsun veya olmasın, yarışmaya gönderdiği fotoğrafların gerek duyulduğu takdirde TFSF ve FIAP kural ve tanımlarına uygunluğunun tespit edilebileceğini önceden kabul etmiş sayılır; TFSF ve FIAP elindeki bütün imkân ve teknikleri kullanarak bu araştırmayı yapabilir. Katılımcının kendisinden istenen gerekli bilgileri sunmaması, fotoğraf makinesi ile çekilen orijinal dosyayı vermemesi veya problemin çözümüne yönelik TFSF ve FIAP ile iş birliğine girmemesi durumunda katılımcı, kural ihlali yaptığı gerekçesi ile TFSF ve FIAP tarafından yasaklanır ve adı her şekilde teşhir edilir. Yarışmaya gönderilen fotoğrafların EXIF verilerinin muhtemel soruşturmaları kolaylaştırmak için bozulmamış olarak tutulması tavsiye edilmektedir.

j) Fotoğrafta nesne olarak kullanılmış olan mimari yapı, sanat eseri, insan yüzü vb gibi şeylerin telif sorumluluğu yarışmacıya aittir. Eser gönderenler bu konuda gereken izinlerin kendileri tarafından alınmış olduğunu, doğabilecek anlaşmazlıklarda tüm sorumluluğun kendilerine ait olduğunu beyan ve taahhüt etmektedirler. Organizasyon kuruluşu bu konuda hiçbir sorumluluk kabul etmez.

k) Şartnamede belirtilmeyen konularda ya da olası anlaşmazlıklarda "TFSF U/UA Yarışma Düzenleme Standartları Yönergesi" ile Düzenleme Kurulu ve TFSF YK kararları geçerlidir.

l) Tüm katılımcılara ödül almış ve sergilemeye değer bulunmuş eserlerin yer aldığı bir dijital albüm/gösteri, sonuçların açıklanmasının ardından 6 ay boyunca <https://salihli.yarismasistemi.com/> adresinden dijital olarak indirilmeye hazır tutulacaktır.

## **6. YAYIN VE TELİF (KULLANIM) HAKKI:**

a) Yarışmada ödül (derece, özel ödül, mansiyon ve sergileme) alan ve satın alma uygulanan fotoğrafların yayın, kullanım ve sergileme hakkı eser sahipleriyle birlikte düzenleyici kuruma ait olacaktır. Eserin kullanım hakkı üçüncü bir kişi ya da kuruma satılamaz/devredilemez. Bu eserler düzenleyici kurum arşivinde saklanacaktır.

b) Katılımcı; dereceye giren, sergilenmeye hak kazanmış ve satın alınan fotoğrafların yarışma sonuçlandığı tarihten itibaren gerek 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu 21'inci maddesinde tanımlanan işleme, 22'nci maddesinde tanımlanan çoğaltma, 23'üncü maddesinde tanımlanan yayma, 24'üncü maddesinde tanımlanan temsil ve 25'inci maddesinde tanımlanan işaret, ses ve/veya görüntü nakline yarayan

araçlarla umuma iletim mali hakları, gerekse diğer ilgili mevzuat gereğince yer ve muhteva sınırı olmadan internet, görsel ve yazılı basın kanallarında düzenleyici kurum ve bünyesindeki bağlı kuruluşların tanıtılmasında ve yayınlarında isminin ve eser adının (Fotoğraf ile kolaj vb. grafik düzenlemeler yapılması durumunda ise eser sahibinin (katılımcının) ismi kullanılamamaktadır) kullanılması şartıyla çoğaltma, işleme, temsil, umuma iletim haklarının ve yayımlanma haklarının kullanımı için düzenleyici kuruma izin/muvafakat verdiğini kabul eder. Bu süre içinde eserlerin kullanım hakkı eser sahibi (katılımcı) ile birlikte düzenleyici kuruma ait olacaktır.

c) Bu şekilde kullanılan eserler için eser sahibi (katılımcı), işbu şartnamede belirtilen ödül ve sergileme tutarlarının aynı zamanda telif (kullanım) ücreti yerine geçtiğini, sonradan verdiği izni kesinlikle geri almayacağını ve eserin yukarıdaki şekilde kullanılmasını engellemeyeceğini veya bu izin/muvafakat için düzenleyici kurum ve sponsorlarından ayrıca hiçbir hak ve alacak talebinin olmadığını ve bundan sonra da olmayacağını ve maddi, manevi talepte bulunmayacağını gayri kabili rücu kabul, beyan ve taahhüt eder.

d) Katılımcı, yarışma için gönderdiği / yüklediği fotoğrafların tümüyle kendisine ait olduğunu, kendisi tarafından çekildiğini ve tüm izinlerinin alındığını kabul, beyan ve taahhüt eder. Başkasına ait görüntülerin, olduğu gibi veya kısmen kullanılması durumunda ortaya çıkabilecek telif hakkı ihlallerinin tüm hukuki sorumluluğu katılımcıya aittir.

e) Eser Sahibi (katılımcı), eserin kendi özgün eseri olduğunu, üçüncü şahısların bu eser üzerinde herhangi bir hakları bulunmadığını, eseri üzerindeki hakları daha önceden devretmediğini, üçüncü şahıslarca aksi bir talepte bulunulması halinde eser sahibinin (katılımcının) kendisinin hukuken sorumlu olduğunu beyan, kabul ve garanti eder.

f) Yarışmaya gönderilen fotoğraflarda nesne olarak kullanılmış olan mimari yapı, sanat eseri, insan yüzü vb. unsurların fotoğrafının çekilmesine ve bir yarışmaya gönderilmesine, fotoğrafın internette ve basılı yayın organlarında yayınlanmasına yönelik izinlerin alındığı kabul edilir. Söz konusu kullanımlardan dolayı ortaya çıkabilecek anlaşmazlıkların tüm sorumluluğu katılımcıya aittir.

g) Ödül alan, sergilemeye değer bulunan ve satın alınan fotoğraflar <https://salfod.org/> ve TFSF'ye ait <https://sonuc.tfsfonayliyarismalar.org/> adresinde, aynı zamanda düzenleyici kurum ile TFSF'ye ait Sosyal Medya (Facebook, Twitter, Instagram vb.) hesaplarında tanıtım amaçlı ve yarışmanın amacına uygun biçimde yayınlanacaktır. Ayrıca ödül alan fotoğraflar TFSF yayını E-Almanak 2024 ile düzenleyici kurum yayınlarında, sosyal medya hesaplarında, web sitelerinde ve afiş/billboard/raket olarak da kullanılabilir.

## **7. DİĞER HUSUSLAR**

a) Fotoğraflar seçici kurula tümüyle karartılabilir bir salonda; 3840 piksel x 2160 piksel çözünürlüklü bir projeksiyon makinesi ile en az 1, en fazla 2.5 m diyagonal uzunlukta bir ekranda veya ultra HD 4K 3840 piksel x 2160 piksel çözünürlüklü 42/55 inç'lik bir LCD monitörde, katılımcıya ilişkin hiçbir bilgi olmaksızın, kodlanmış olarak sunulacaktır.

b) Düzenleyici kurum, e-posta, ödül ve dijital katalog gönderimi konusunda elinden geldiğince titiz davranır, ancak ödül ve katalog gönderim sırasında doğabilecek hasarlardan sorumlu tutulamaz. Katılımcılar, yarışma başvurusu sırasında kullandıkları adreslerin bu şekilde yapılacak her türlü teslimata esas yasal ikametgâh adresleri olduğunu kabul ederler. Katılımcıların adresleri yanlış bildirmesinden kaynaklanan konularda düzenleyici kurum hiçbir şekilde sorumluluk kabul etmez.

c) Yarışma sonrasında, ödül alan ve sergilemeye değer görülen fotoğrafların yer aldığı bir sayısal albüm hazırlanacak ve Ağustos 2024' den itibaren <https://salfod.org/> internet sitesinden indirilmeye hazır tutulacaktır. Ayrıca, yarışma sonrasında, ödül alan ve sergilemeye değer görülen fotoğrafların yer aldığı sayısal bir albüm hazırlanacak ve ödül, mansiyon, sergileme alan katılımcılara, Jüri üyelerine, TFSF'ye, Türkiye'deki Fotoğraf Derneklerine, Balıkesir M. Emin Tan Fotoğraf Kitaplığı ve fotoğraf müzeleri ile FIAP merkezlerine birer adet gönderilecektir.

## 8.ESERLERİN GÖNDERİLMESİ/YÜKLENMESİ

a) Yarışma online (çevrimiçi) fotoğraf sistemine göre yapılacağından, alternatif hiçbir gönderi (e- posta, kargo, elden teslim vb.) kabul edilmeyecektir.

b) Yarışmacılar yarışmaya katılabilmek için <https://salihli.yarismasistemi.com/> sitesine girerek veya <https://tfsfonayliyarismalar.org/> sitesindeki yönlendirmeler yoluyla üye olmak zorundadırlar.

c) Yarışmaya başvuran her katılımcının web sitesi üzerinden yarışmaya başvururken aşağıdaki metni kabul ettiğini gösteren bir kutucuğu işaretlemesi gerekmektedir.

"I hereby expressly agree to [FIAP document 040/2023](#) « Conditions and regulations for FIAP Patronage » and [FIAP document 038/2023](#) « Sanctions for breaching FIAP regulations and the red list ». I am particularly aware of chapter II « Regulations for International photographic events under FIAP patronage » of FIAP document 040/2023, dealing under Section II.2 and II.3 with the FIAP participation rules, the sanctions for breaching FIAP regulations and the red list."

d) İnternet üzerinden yarışmaya gönderilen fotoğraflarda sistemden veya kullanıcıdan kaynaklı hatalar oluşması halinde [salfod45@gmail.com](mailto:salfod45@gmail.com) adresinden iletişime geçilerek bilgi verilmesi halinde problem kısa sürede giderilecektir. Bu adres sadece fotoğraf yükleme problemi yaşayanlar oluşmuşsa kullanılacaktır, buradan fotoğraf gönderilmesi yarışmaya katılmış olunması anlamında değerlendirilmez ve katılım kesinlikle kabul edilmez.

e) Yarışma için yüklenecek olan fotoğrafların uzun kenarı **en az 1980 piksel** olmalıdır. Fotoğraflar JPEG, RGB dosya formatında, **300 dpi**, maksimum **4 MB** olmalıdır.

f) Siteye yüklenen her görselin en fazla 35 karakterden oluşan bir ismi olmalıdır. Jüri, eserin adını veya fotoğrafçının ismini asla bilmeyecektir.

g) Fotoğraflara isim verilmesi zorunludur. İsimlendirmede ç, ı, ğ, ö, ş, ü karakterleri kullanılmamalıdır. İngilizce harfler ve alt çizgi ( \_ ) kullanılabilir.

h) Fotoğraflar online (çevrimiçi) olarak <https://salihli.yarismasistemi.com/> web adresi kullanılarak yüklenecektir.

i) Fotoğrafların yükleme, değiştirme silinme ve kategorize edilmesi sırasında ortaya çıkabilecek olası sorunlardan TFSF sorumlu olmayacaktır.

j) Fotoğraf üzerinde tarih, katılımcıya ait isim, imza, logo vb. bilgiler yer almamalıdır.

k) Katılımcılar; sisteme üye olmak ve fotoğraflarını yüklemekle yarışma koşullarını kabul etmiş sayılırlar. Bu şartname, yarışmacının yarışma fotoğraflarını göndermesiyle yürürlüğe girer. Katılımla birlikte yarışmacılar bu şartname hükümlerini okumuş ve kabul etmiş sayılır. Yarışmacıların bu şartname hükümlerine sonradan itiraz hakkı yoktur.

## 9. KATILIM ÜCRETİ:

**Katılım Ücreti 15 USD veya 15 EUR, Türkiye katılımcıları için 150 TL'dir**

Tüm katılımcılar katkı payını ödemek zorundadır. Katkı ücreti ödenmeyen fotoğraflar değerlendirmeye alınmayacaktır.

Ödemeler **paypal** yolu ile [sadiye1905@gmail.com](mailto:sadiye1905@gmail.com) adresine yapılabilir.

Ayrıca **banka havalesi** yolu ile aşağıdaki banka hesap numarasına havale yapılabilir.

**TR350013400001395576800001 SALİHLİ FOTOĞRAF DERNEĞİ**

Banka havalesi yaparken banka komisyonunu genel toplam üzerine ilave etmeyi unutmayınız.

## 10. ÖDÜLLER

**Her kategori için;**

FIAP Altın Madalya

Sille Sanat Sarayı Altın Madalya

Sille Sanat Sarayı Gümüş Madalya

Sille Sanat Sarayı Bronz Madalya

FIAP Mansiyonu (2 adet)

Sille Sanat Sarayı Mansiyon ( 6 Adet)

Sille Sanat Sarayı Özel Ödülü (1 Adet)

Jüri Özel Ödülü ( 6 Adet)

Salihli Fotoğraf Derneği Özel ödülü (3 adet)

Ayrıca,

REHA BİLİR Özel Ödülü

Salon Başkanı Özel Ödülü – Tüm kategoriler içinden 1 tane.

FIAP En İyi Fotoğrafçı Ödülü (Toplamda en fazla kabul (kabul+ödül) alan fotoğrafçıya verilecektir).

Türkiye’de En İyi Fotoğrafçı Kupası Ödülü (Türkiye’den katılanlar arasında toplamda en fazla kabul (kabul +ödül) alan fotoğrafçıya verilecektir).

Kabul: Toplam katılıma göre %8’den az olmayacaktır.

### 11.YARIŞMA TAKVİMİ:

Son gönderim tarihi	:	30-06-2024 TSI 23:55
Jürinin toplanması	:	18-07-2024
Sonuçların açıklanması	:	25-07-2024
Sergi ve Ödül Töreni	:	31-07-2024

Yarışma sonuçları <http://salihli.sillesanat.com>, <http://sergi.sillesanat.com/> adreslerinde ve TFSF’nin <https://sonuc.tfsfonayliyarismalar.org/> web adresinden 25/07/2024 günü duyurulacaktır.

### 12.SALON BAŞKANI:

Adı Soyadı	:	Ali Kabasakal
Tel. No	:	+90530 6640050
Eposta	:	salfod45@gmail.com
Facebook	:	Salihli Fotoğraf Derneği
Instagram	:	<a href="#">sal_fod</a>

### 13. JÜRİ ÜYELERİ

- Lale Çaktı EFIAP, SSSAir
- Mustafa Dönmez EFIP, SSS/B, SSS/W, QPSA
- Özgür Seçmen EFIAP/S, SSS/W, CROWN2
- Sadiqur Rahman AFIAP, EFIP, Hon.CPE, Hon.FBCA, Hon. AFGNG, Hon.FGNG, IIG/p, Hon.PESGSPC, Hon.AvTvISO
- Pandula Bandara EFIAP, GMPSA, BPSA, MFIP, GMAPS, SSS/R

Jüri, jüri üye sayısının yarısından bir fazlası ile toplanabilir (en az 3 kişi ile toplanır demektir).

**14.** Yarışmamız, Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu (TFSF), Uluslararası Fotoğraf Sanatı Federasyonu (FIAP) ve Sille Sanat Sarayı (SSS) tarafından onaylanmıştır.

TFSF Onay No: **2024/022**

FIAP Onay No: **2024/147**

SSS Onay No: **2024/016**

